



3

La Atlántida

«Probable diálogo de una familia de filósofos griegos ocurrida hace unos dos mil y pico de años después que Solón se fuera a ver a los sacerdotes egipcios y estos le contaran que hubo un **«pueblosinnombre»** que habitaba una ciudad-puerto más allá de las columnas de Hércules». Cuando regresó a Atenas Solón de aquel viaje se encontró con el abuelo Critias y este le preguntó cómo se llamaba esa ciudad-puerto. Y probablemente cuando otro día Solón se encontró con el abuelo Critias y este le preguntara:

—¿Cómo se llamaba esa ciudad-puerto?

—Pues, déjame pensar... Uhmmm... creo que no me lo dijeron. No debe tener nombre...

—¡Ah no! —Exclamó el abuelo Critias— hay que ponerle nombre. Déjame pensar... ¿Qué te parece si la llamamos? ¡Atlántida!

—A mi me parece bien, lo que tu digas, aunque el nombre es lo de menos. Lo importante es saber dónde está.

—Pues no debe estar muy lejos, ya que llegar hasta las columnas de Hércules con vientos favorables, es cosa de un par de semanas. Una vez que se llegue tendrán que decidir qué rumbo tomar, ya que allí comienza el “mar ignoto” y más allá nadie sabe lo que puede haber. Pero valdrá la pena explorar y descubrir dónde está ese **«pueblosinnombre»**.

Muchos años después... Platón mencionará a Critias como el artífice del mito “Atlantis”...

Un día Solón se fue a ver a los sacerdotes egipcios y estos le contaron que hubo un **«pueblosinnombre»** que habitaba una ciudad-puerto más allá de las columnas de Hércules. Probablemente, otro día, cuando Solón regresó a Atenas y se encontró con el abuelo Critias este le preguntó:

—¿Cómo se llama esa ciudad-puerto?

—Pues, déjame pensar... Uhmmm... creo que no me lo dijeron. No debe tener nombre.

—¡Ah no! —Exclamó el abuelo Critias— hay que ponerle nombre. Déjame pensar... ¿Qué te parece si la llamamos? ¡Atlántida!

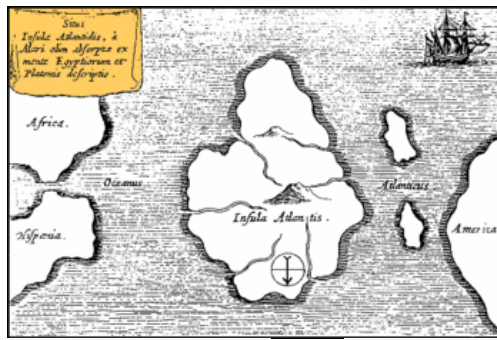
—A mi me parece bien, lo que tu digas, aunque el nombre es lo de menos. Lo importante es saber dónde está.

—Pues no debe estar muy lejos, ya que llegar hasta las columnas de Hércules con vientos favorables, es cosa de un par de semanas. Una vez que se llegue tendrán que decidir qué rumbo tomar, ya que allí comienza el “mar ignoto” y más allá nadie sabe que puede haber. Pero valdrá la pena explorar y descubrir dónde está el **«pueblosinnombre»**.

Muchos años después... Platón mencionará a Critias (¿Sobrino, tío, nieto...?) como el artífice del mito “Atlantis”...

—Vaya empanada mental la de estos filósofos del Ágora ateniense. Abuelo de verdad ¿te aclaras?

—De verdad te confieso Kire que... estoy de acuerdo contigo. Me refiero a que el mito de la Atlántida y los griegos de entonces me parece más a un cuento chino contado en sanscrito. Para empezar este tema, entre todo el material que está colgado en la web, relativo a la Atlántida, te sugiero este enlace donde encontrarás un trabajo de Carlos J. Moreu del Instituto del Antiguo Egipto muy completo e interesante. [Revista Historia 16 Nº 376](#)



[Wikipedia](#): La Atlántida que Platón describe en *Critias* y en *Timeo* imagen de arriba.

—Abuelo.

—Dime Kire... —nieta mayor—.

—¿Existió la Atlántida?

—No. Bueno sí... sí existió.

—¿Y dónde estaba abuelo?

—En lo que hoy se conoce como la Antártida.

—¡Allí abuelo hay solo hielo!

—Sí, así es, pero en tiempos remotos era un continente con muchas islas, un clima subtropical, fauna comestible, tierra cultivable y mucha pesca. Vamos... un verdadero “paraíso terrenal”.

—¿Y cómo se llamaba abuelo?

—Para el «**pueblosinnombre**» aquél paraíso nunca tuvo nombre.

—¿Y tú abuelo como lo sabes?

—Porque una vez vi un grafiti pintado sobre cristales y me gustó su mensaje.



Entre saber y entender yo prefiero sentir